

RADICAL

Chorégraphe : Laurent Peyruchaud (F)

Type : Danse en Ligne, 32 Temps, 4 Murs

Difficulté : Intermédiaire facile

Musique : *Radical – Shunned at a Funeral*

Note Départ : 48 temps (16 temps intro + 32 temps)

Comptes	Description		Murs
Section 1	RIGHT VINE, CROSS ROCK SIDE LEFT, SYNCOPATED LEFT WEAVE		12h
1-2-3	PD à droite, PG croisé derrière PD, PD à droite	Vine R	
4-5-6	PG croisé devant PD, ramener pdc sur PG, PG à gauche	Cross rock side L	
7&8&	PD croisé devant PG, PG à gauche, PD croisé derrière PG, PG à gauche	Syncopated weave L	
Section 2	CROSS, SIDE, TOUCH, SIDE RIGHT, TOUCH, SIDE LEFT, COASTER RUN		12h
1-2	PD croisé devant PG, PG à gauche,	Cross R, side L	
3-4	Pointe PD légèrement croisé devant PG, PD à droite	Point R, side R	
5-6	Pointe PG légèrement croisé devant PD, PG à gauche	Point L, side L	
7&8&	PD en arrière (pdc sur l'av.), PG à côté du PD, PD en avant, PG en avant	Coaster step run	
Section 3	RIGHT JAZZBOX BACK, LEFT JAZZBOX BACK ¼ TURN LEFT, BIG STEP FORWARD, TOUCH		12h
1-2-3	PD croisé devant PG, PG en arrière (diag. G), PD en arrière (diag. D)	Back Jazzbox	
4-5-6	PG croisé devant PD, PD en arrière (diag. D), ¼ t à droite avec PG à gauche	Back Jazzbox ¼ t	9h
7-8	Grand pas PD en avant, ramener pointe PG à côté du PD	Big step, drag touch	
Section 4	LEFT ROLLING VINE, TOUCH, HEELS OUT OUT, IN IN		9h
1-2-3-4	¼ t à gauche avec PG en avant, ½ t à gauche avec PD en arrière, ¼ t à gauche avec PG à gauche, pointe PD à côté du PG	Rolling vine L	
5-6-7-8	Appui talon droit diagonale avant droite, appui talon gauche diagonale avant à gauche, PD en arrière centre, PG à côté du PD	Touch Heels Out out In In	
TAG 1	A la fin du 2^{ème} mur à 6h MONTEREY TURN 2x, SAILOR STEP RL		
1-2-3-4	Pointe PD à droite, ½ t à droite en ramenant PD à côté du PG, pointe PG à gauche, PG à côté du PD		
5-6-7-8	Pointe PD à droite, ½ t à droite en ramenant PD à côté du PG, pointe PG à gauche, PG à côté du PD		
TAG 2	A la fin de la section 2 aux 5^{ème} mur à 12h, 11^{ème} mur à 12h, 19^{ème} mur à 3h		
1-2-3-4	Balancer les hanches droite, gauche, droite gauche	Bumps RLRL	

Recommencez en gardant votre sourire

26 septembre 2026

Si vous voyez des erreurs merci de me contacter

christine.diorio@wanadoo.fr

RADICAL – LAURENT PEYRUCHAUD – France – 24 septembre 2026

Musique : « Radical » par Shunned at a Funeral

Départ ; 32 temps + 16 temps Intro (48 temps)

Tag 1 : 2nd mur (6h), Tag 2 : 5^{ème} mur (12h), Restart : 8^{ème} mur (6h), Tag 2 : 11^{ème} mur (12h)
et 19^{ème} mur (3H)

Right Vine, Cross Rock Side Left, Syncopated Left Weave

1-2-3 Right Vine

4-5-6 Cross Rock Side

7&8& Croiser PD devant PG, Pas PG à G, Croiser PD derrière PG, Pas PG à G

Cross Side, Touch, Side Right, Touch, Side Left, Coaster Run

1-2 Croiser PD devant PG, Pas PG à G,

3-4 Toucher Pointe PD devant PG, Pas PD à D

5-6 Toucher PG devant PD, Pas PG à G

7&8& Pas PD en Ar (PdC sur l'Av) PG à côté PD, Pas PD en Av, Pas PG en Av

Right Jazz Box Back, Left Jazz Box Back ¼ Turn Left, Big Step Forward, Touch

1-2-3 Croiser PD devant PG, Pas PG en AR, Pas PD en Ar D,

4-5-6 Croiser PG devant PD, Pas PD en Ar, ¼ t à G avec Pas PG en Av,

7-8 Grand Pas PD en Av, Toucher Pointe PG à côté PD

Left Rolling Vine, Touch, Heel Out Out, In In

1-2-3-4 ¼ t à G avec Pas PG en Av, ½ t à G avec Pas PD en Ar, ¼ t à G avec Pas PG à G,

Toucher Pointe PD à côté PG

5-6-7-8 Prendre Appui sur Talon D en diagonale Av D, Prendre Appui sur Talon PG à G, Pas PD en Ar, PG à côté PD

TAG 1 (à la fin du 2nd mur - 6h)

Monterey Turn, Right Sailor Step, Left Sailor Step

1-2-3-4 Toucher Pointe PD à D, ½ t à D avec PdC sur PG et PD à côté PG, Toucher Pointe PG à G, PG à côté PD,

5&6 Croiser PD derrière PG (PdC sur l'Av), Pas PG à G, Pas PD légèrement en Av,

7&8 Croiser PG derrière PD (PdC sur l'Av), Pas PD à D, Pas PG légèrement en Av,

TAG 2 (+ Restart)

A la fin de la section 2 (16 temps): aux 5^{ème} mur (12h), 11^{ème} mur (12h), 19^{ème} mur (3h)

1-2-3-4 Right Bump, Left Bump, Right Bump, Left Bump (+ Restart)