

# IT'S NOT OK

Chorégraphes : S.Arvidson, T.Kawamoto & Y.Sugawara

**Type :** Danse en Ligne, Phrasée, 2 Murs,

**Difficulté :** Intermédiaire

**Musique :** *It's Not Ok* par The Zac Brown Band, **136 Bpm**, (CD : The Foundation)

**Phrase :** AB AAB AB AAB BBB A Tag AA

**Note Départ :** 16 temps sur *It's Not Ok* par The Zac Brown Band

| Comptes  | Description   | Suggestion Calling    | Direction Sens |
|--|---|-----------------------|----------------|
| <b>Part A</b>  |   |                       |                |
| <b>Section 1 GALLOPS DIAGONAL RIGHT, GALLOPS SIDE LEFT</b> |   |                       |                |
| 1&2&   | En diagonale Av D, Pas PD en Av, PG à côté PD, Pas PD en Av, PG à côté PD,                                | Gallop Diagonal Right | Av             |
| 3&4  | Pas PD en Av, PG à côté PD, Pas PD en Av,   | Gallop Side Left      | G              |
| 5&6&   | Pas PG à G, PD à côté PG, Pas PG à G, PD à côté PG,   |                       |                |
| 7&8  | Pas PG à G, PD à côté PG, Pas PG à G,   |                       |                |
| <b>Section 2 SCOOT BACK, APPLEJACKS</b>                    |   |                       |                |
| 1&2&   | Pas PD en Ar, Petit Saut en Ar sur PD, Pas PG en Ar, Petit Saut en Ar sur PG,                             | Back Scoot Back Scoot | Ar             |
| 3&4  | Pas PD en Ar, Petit Saut en Ar sur PD, Frapper PG à côté PD (largeur des épaules)                         | Back Scoot Stomp      | Sur place      |
| 5&   | PdC sur Talon PG et Pointe PD, Tourner l'ensemble Pointe PG et Talon PD vers la G, Ramener au centre,     | Applejack             |                |
| 6&   | PdC sur Pointe PG et Talon PD, Tourner l'ensemble Talon PG et Pointe PD vers la D, Ramener au centre,     |                       |                |
| 7-8  | PdC sur Talon PG et Pointe PD, Tourner l'ensemble Pointe PG et Talon PD vers la G, Ramener au centre,     |                       |                |
| <b>Section 3 CAMEL WALK, PADDLE FULL TURN</b>              |   |                       |                |
| 1-2  | Pas PD en Av (Genou D tendu) et Lever Talon PG, Croiser PG derrière PD (Genou G tendu) et Lever Talon PD, | Camel Walk            | Av             |
| 3-4  | Pas PD en Av (Genou D tendu) et Lever Talon PG, Pas PG en Av,   | Paddle Turn           | Sur place      |
| 5-6  | ¼ t à G avec Toucher Pointe PD à D, ¼ t à G avec Toucher Pointe PD à D,                                   |                       |                |
| 7-8  | ¼ t à G avec Toucher Pointe PD à D, ¼ t à G avec Toucher Pointe PD à D,                                   |                       |                |
| <b>Section 4 ROLLING VINE, SIDE KICKS, ½ TURN</b>          |   |                       |                |
| 1-2  | ¼ t à D avec PD en Av, ½ t à D avec PG en Ar,   | Rolling Vine Hitch    | D              |
| 3-4  | ¼ t à D avec PD à D, Monter Genou G vers l'Av,  | Jump Kick             | Sur place      |
| 5-6  | PG au Sol et Lancer Pointe PD vers la D, PD au Sol et Lancer Pointe PG à G,                               |                       |                |
| 7-8  | ¼ t à G avec PG en Av, ¼ t à G avec PD à côté PG,   | Pivot Side            | ½ G (6h)       |
| <b>Part B</b>  |   |                       |                |
| <b>Section 1 SQUAT TWICE, WEAVE</b>                        |   |                       |                |
| 1-2  | Accroupi, Tourner le Corps en diagonale D (Genoux ouverts), Levez vous,                                   | Squat Right           | Sur place      |
| 3-4  | Accroupi, Tourner le Corps en diagonale G (Genoux ouverts), Levez vous,                                   | Squat Left            |                |
| 5&6&   | Croiser PD devant PG, PG à G, Croiser PD derrière PG, PG à G,   | Left Weave            | G              |
| 7&8  | Croiser PD devant PG, PG à G, Croiser PD derrière PG,   |                       |                |

|                  |  |                    |           |
|------------------|--|--------------------|-----------|
| <b>Section 2</b> | <b>ROLLING VINE, CLAP TWICE</b>  |                    |           |
| 1-2              | ¼ t à G avec PG en Av, ½ t à G avec PD en Ar,  | Left Rolling Vine  | G         |
| 3&4              | ¼ t à G avec PG à G, Frapper des mains 2 fois,   | Clap Clap          |           |
| 5-6              | ¼ t à D avec PD en Av, ½ t à D avec PG en Ar,  | Right Rolling Vine | D         |
| 7&8              | ¼ t à D avec PD à D, Frapper des mains 2 fois,   | Clap Clap          |           |
| <b>Section 3</b> | <b>CHICKEN WALKS X4, RUN AROUND</b>  |                    |           |
| 1-2              | Pas PG en Av, Pas PD en Av,  | Chicken Walk       | Av        |
| 3-4              | Pas PG en Av, Pas PD en Av (Bouger la tête comme un poulet quand il marche),                       |                    |           |
| 5&6&7&8          | Faire Tour complet sur place par des petits pas G, D, G, D, G, D, G,                               | Run Full Turn      | Sur place |
| <b>Section 4</b> | <b>KICK BALL CHANGE TWICE, HEEL OUT-OUT-IN-IN, STEP, ½ TURN</b>                                    |                    |           |
| 1&2              | Lancer Pointe PD vers l'Av, PD à côté PG, PG sur place,  | Kick Ball Change   | Sur place |
| 3&4              | Lancer Pointe PD vers l'Av, PD à côté PG, PG sur place,  | Kick Ball Change   |           |
| 5&6&7            | Talon PD en Av, Talon PG en Av, Pas PD en Ar, PG à côté PD,  | Heel Heel Back     | Sur place |
|                  |  | Back               |           |
| 7-8              | Pas PD en Av, ½ t à G avec PdC sur PG en Av,   | Step Turn          | ½ G (12h) |
| <b>TAG</b>       | <b>Sur le 7<sup>ème</sup> A (après les 4 répétitions B de suite), remplacer la section 4 par :</b> |                    |           |
|                  | <b>ROLLING VINE, HITCH, HOLD</b>   |                    |           |
| 1-2              | ¼ t à D avec PD en Av, ½ t à D avec Pas PG en Ar,  | Right Rolling Vine | D         |
| 3-4              | ¼ t à D avec PD à D, Monter Genou G vers l'Av,   | Hitch              |           |
| 5-6-7            | Pause (sur 3 temps)  | Hold X3            | Sur place |
| 8                | Pas PG en Av,  | Step               | Av        |
|                  | <b>et recommencer la partie A depuis le début</b>  |                    |           |

**Recommencer en gardant votre sourire**

*Si vous constatez une erreur de traduction, je vous remercie de le signaler à l'adresse mail ci-dessous*

# It's Not OK

Choreographed by Sam Arvidson, Toshiko Kawamoto & Yu Sugawara

**Description:** Phrased, 2 wall, intermediate polka line dance

**Musique:** **It's Not OK** by The Zac Brown Band [CD: The Foundation (Deluxe Version) / The Foundation / Home Grown]

**Ordre:** AB AAB AB AAB BBB A Tag AA

Start dancing on lyrics

## PART A

### GALLOPS DIAGONAL RIGHT, GALLOPS SIDE LEFT

1&2& Step right diagonally forward right, step left together, step right diagonally forward right, step left together

3&4 Step right diagonally forward right, step left together, step right diagonally forward right

5&6& Step left to side, step right together, step left to side, step right together

7&8 Chassé side left, right, left

### SCOOT BACK, APPLEJACKS

1&2& Step right back, small scoot right back, step left back, small scoot left back

3&4 Step right back, small scoot right back, stomp left side left (shoulder with apart)

5& Applejack to right (right toe out and left heel in), back to center

6& Applejack to left (left toe out and right heel in), back to center

7-8 Applejack to right (right toe out and left heel in), back to center (weight on left)

### CAMEL WALK, PADDLE FULL TURN

1-2 Step right forward (knee straight) and pop left knee, lock left (knee straight) behind right and pop right knee

3-4 Step right forward (knee straight) and pop left knee, step left forward

5 Turn  $\frac{1}{4}$  left on left and touch right side right

6-7-8 Repeat 3 times (face 12:00)

### ROLLING VINE, SIDE KICKS, $\frac{1}{2}$ TURN

1-2-3-4 Turn  $\frac{1}{4}$  right and step right forward, turn  $\frac{1}{2}$  right and step left back, turn  $\frac{1}{4}$  right and step right side, hitch left side left

5-6 Step left together and kick right side right, step right together and kick left side left

7-8 Turn  $\frac{1}{4}$  left and step left forward, turn  $\frac{1}{4}$  left and step right to left

## PART B

### SQUAT TWICE, WEAVE

1-2 Turn body to diagonally right and squat (knees open), stand up

3-4 Turn body to diagonally left and squat (knees open), stand up

5&6& Cross right over left, step left to side, cross right behind left, step left to side

7&8 Cross right over left, step left to side, cross right behind left

### ROLLING VINE, CLAP TWICE

1-2-3 Turn  $\frac{1}{4}$  left and step left forward, turn  $\frac{1}{2}$  left and step right back, turn  $\frac{1}{4}$  left and step side left

4 Clap 2 times (&4)

- 5-6-7 Turn ¼ right and step right forward, turn ½ right and step left back, turn ¼ right and step side right  
8 Clap 2 times (&8)

#### **CHICKEN WALKS X4, RUN AROUND**

- 1-2-3-4 Walk forward left, right, left, right (move your head forward and back like a chicken on each step)  
5&6&7&8 Run in a small circle to the left making full turn left, right, left, right, left, right, left

#### **KICK BALL CHANGE TWICE, HEEL OUT-OUT-IN-IN, STEP, ½ TURN**

- 1&2-3&4 Right kick ball change, right kick ball change  
5& Step forward on heel of right (toe off floor), step forward on heel of left (toe off floor) (shoulder width apart)  
6& Step right back, step left to right  
7-8 Step right forward, turn ½ left (weight on left)

#### **TAG**

*In the 7th A (after 4 continuous repetitions of B), change the last 8 counts(25-32) as follows*

#### **ROLLING VINE, HITCH, HOLD**

- 1-2 Turn ¼ right and step right forward, turn ½ right and step left back  
3 Turn ¼ right and step right side and hitch left side left  
4-5-6-7 Hold  
8 Step left forward

*Start A again*

#### **Informations pour contacter le chorégraphe:**

**Sam Arvidson** | [[Courriel](#)] | [[Website](#)] | Adresse: P.O. Box 2347 Friendswood, Texas 77549  
| Téléphone: Unlisted

**Yu Sugawara** | [[Courriel](#)] | [[Website](#)] | Adresse: Kamiuchimagi 319 Asaka Saitama 351-0001  
Japan

Ajouté aux archives Kickit: 22-Aug-2011