GOOD TIME

(The Dance From Video)

Chorégraphe : Jenny Cain

Type : Danse en Ligne, 48 Temps, 4 Murs **Difficulté :** Débutant

Musique: Good Time par Alan Jackson, 136 Bpm, (CD: Good Time)

Note Départ: 32 temps sur Good Time par Alan Jackson

Comptes	Description	Suggestion Calling	Direction Sens
			<u> </u>
Section 1	TOE STRUTS FORWARD		
1-2	Toucher Pointe PD en Av, Poser Talon PD,	Toe Strut	Av
3-4	Toucher Pointe PG en Av, Poser Talon PG,	Toe Strut	
5-6	Toucher Pointe PD en Av, Poser Talon PD,	Toe Strut	
7-8	Toucher Pointe PG en Av, Poser Talon PG,	Toe Strut	
	Option : Talon en Av, Poser Ball		
Section 2	TOUCHES AND « TURNING VINES »		
1-2	Toucher Pointe PD à D, Toucher PD à côté PG,	Out In	Sur place
3-4	Toucher Pointe PD à D, Toucher PD à côté PG,	Out In	
5-6	¼ t à D avec PD en Av, ½ t à D avec PG en Ar,	Rolling Vine	D
7-8	¹ / ₄ t à D avec PD à D, Toucher Pointe PG à côté PD,	Touch	
Section 3	TOUCHES AND « TURNING VINES »		l I
1-2	Toucher Pointe PG à G, Toucher PG à côté PD,	Out In	Sur place
3-4	Toucher Pointe PG à G, Toucher PG à côté PD, Toucher Pointe PG à G, Toucher PG à côté PD,	Out In	Sui piace
5- 4 5-6	¹ / ₄ t à G avec PG en Av, ½ t à G avec PD en Ar,	Rolling Vine	G
7-8	¼ t à G avec PG à G, Toucher Pointe PD à côté PG	Touch	J
7-0	74 t a G avec 1 G a G, Touchel 1 office 1 D a cole 1 G	Touch	
		I	l I
Section 4	THREE STEP HITCHES BACK, HOP CROSS 1/4 TURN		
1-2	Lever Genou D devant, Pas PD en Ar,	Hitch Back	Ar
3-4	Lever Genou G devant, Pas PG en Ar,	Hitch Back	
5-6	Lever Genou D devant, Pas PD en Ar,	Hitch Back	
7-8	Sauter des 2 pieds et arriver PD croisé devant PG, Sauter des 2 pieds avec	Hop Cross, 1/4	¹ / ₄ G (9h)
	¹ / ₄ t à G et arriver les pieds écartés	Turn	
Section 5	« TUSH PUSH »		
1&2	Pas PD en Av, PG à côté PD, Pas PD en Av,	Right Shuffle	Av
3-4	Pas PG en Av, Revenir PdC sur PD en Ar,	Rock Step	Sur place
5&6	Pas PG en Ar, PD à côté PG, Pas PG en Ar,	Back Shuffle	Ar
7-8	Pas PD en Ar, Revenir PdC sur PG en Av,	Back Rock	Sur place
			P. P.
Section 6	SHIMMIES	1	
1-4	Pas PD à D en se baissant sur les jambes, Bouger les épaules, PG à côté PD	Right Shimmies	D
	en se redressant, Pause,	6	
5-8	Pas PD à D en se baissant sur les jambes, Bouger les épaules, PG à côté PD	Right Shimmies	
	en se redressant, Pause,		
1		ı	1

Recommencer en gardant votre sourire

Si vous constatez une erreur de traduction, je vous remercie de le signaler à l'adresse mail ci-dessous

Good Time

(The Dance From The Video)

Choreographed by Jenny Cain

Description: 48 count, 4 wall, beginner line dance

Musique: Good Time by Alan Jackson [CD: Good Time]

Start dancing on lyrics

TOE STRUTS FORWARD

1-4 Step right toe forward, drop right heel, step left toe forward, drop left heel

5-8 Repeat 1-4 Option: heel struts

TOUCHES AND "TURNING VINES"

- 1-4 Touch right to side, together, side, together
- 5-8 Turn ¼ right and step right forward, turn ½ right and step left back, turn ¼ right and step right to side, touch left together
- 1-4 Touch left to side, together, side, together
- 5-8 Turn ¼ left and step left forward, turn ½ left and step right back, turn ¼ left and step left to side, touch right together

THREE STEP HITCHES BACK, HOP CROSS 1/4 TURN

- 1-2 Hitch right knee, step right back
- 3-4 Hitch left knee, step left back
- 5-6 Hitch right knee, step right back
- 7-8 Hop feet crossed right over left, hop with ¼ turn left landing with feet apart

"TUSH PUSH"

- 1&2 Chasse forward right, left, right
- 3-4 Rock left forward, recover to right
- 5&6 Chasse back left, right, left
- 7-8 Rock right back, recover to left

SHIMMIES

- 1-4 Step right to side (body low), shimmy, step left together (standing up), hold
- 5-8 Repeat 1-4

REPEAT

Ajouté aux archives Kickit: 2-Jun-2008