FANTASIA FUSION

Chorégraphe : Fred Whitehouse & Shane McKeever

Count : 32 temps – 2 murs **Niveau :** Intermédiaire

Musique: BAMBA – Tiago Raul

Compte Départ : 16 temps

| Comptes | Description | | Murs |
|-----------|--|-------------------------------------|-------|
| Section 1 | OUT OUT, STEP LOCK BACK, ¼ SIDE, TOUCH TOGETHER, SCISSOR STEP WITH 1/8 TURN | | |
| 1-2 | PD en diag avant droite, PG en diag avant gauche | Out out | 12h |
| 3&4 | PD en arrière, PG croisé devant PD, PD en arrière | Step lock back | |
| 5-6 | ¹ / ₄ t à gauche avec PG à gauche, pointe PD à côté du PG | ½ t L, touch | 9h |
| 7&8 | PD à droite, PG à côté du PD, 1/8 t à gauche avec PD en avant | Scissor R with 1/8 t | 7h30 |
| Section 2 | ROCK FORWARD, RECOVER, BEHIND SIDE FORWARD WITH 1/4 TURN, HIP BUMP x2, BACK, CLOSE | | |
| 1-2 | PG en avant, ramener pdc sur PD | Rock step L | 7h30 |
| 3&4 | PG en arrière, 1/8 t à droite avec PD à droite, 1/8 t à droite avec PG en avant | Back, 1/8 R, 1/8 R, step Fwd | 10h30 |
| 5-6 | Pointe PD en avant avec mouvement de hanche en avant, mouvement de hanche droite en avant | Point, bump fwd, bump fwd R | |
| 7-8 | PD en arrière, PG à côté du PD (option click des deux mains sur les côtés) | Back, together click | 10h30 |
| Section 3 | WALK x2. ROCKING CHAIR, STEP ½ TURN, STEP LOCK STEP FORWARD | | |
| 1-2 | PD en avant, PG en avant | Walk R, L | 10h30 |
| 3&4& | PD en avant et lever les deux talons, ramener pdc sur PG, PD en arrière, ramener pdc sur PG | Rocking chair | |
| 5-6 | PD en avant, ½ t à gauche en gardant pdc sur PD en arrière | Step pivot | 4h30 |
| 7&8 | PG en avant, PD croisé derrière PG, PD en avant | Step lock step L | |
| Section 4 | ROCK, SWEEP WITH 1/8 TURN, COASTER STEP, SWITCHES BACK, TOUCH FORWARD, STEP FORWARD WITH FLICK | | |
| 1-2 | PD en avant, ramener pdc sur PG avec 1/8 t à droite avec sweep PD de l'avant vers l'arrière | Rock step with 1/8 t R and sweep | 6h |
| 3&4 | PD en arrière, PG à côté du PD, PD en avant | Coaster step | |
| 5&6 | Pointe PG à gauche, PG à côté du PD, pointe PD à droite | Point switches L R | 6h |
| &7-8 | PD en arrière en pliant, pointe PG en avant, PG en avant en levant PD derrière mollet gauche | Back sitting, flick | |
| | TAG: A la fin des 2 ^{ème} , 4 ^{ème} et 6 ^{ème} mur | | |
| | STEP FORWARD, SCISSOR ¼ TURN, ¾ TURN, ROCK FORWARD, RECOVER, BACK, BACK ROCK, FULL TURN | | |
| 1-2&3 | PD en avant, ¼ t à droite avec PG à gauche, PD à côté du PG, PG croisé devant PD | Step, scissor ¼ t R cross | 3h |
| 4&5 | 1/4 t à gauche avec PD en arrière, 1/2 t à gauche avec PG en avant, PD en avant (option lever le bras droit en avant) | 3/4 t L Rock step | 6h |
| 6&7 | Ramener pdc sur PG, PD en arrière, PG en arrière | Back back rock | |
| 8&1 | Ramener pdc sur PD, ½ t à droite avec PG en arrière, ½ t à droite avec PD en diagonale avant droite (premier compte de la danse-1-) | Full turn R Out first count of | 6h |
| | The second secon | dance | |

Recommencez en gardant votre sourire

23 mars 2025

Fantasia Fusion



Count: 32 Wall: 2 Level: Intermediate

Choreographer: Fred Whitehouse (IRE) & Shane McKeever (N.IRE) - January

Music: BAMBA - Tiago Raul



* 8 count tag

5-6

Intro: 16 Counts, 9 secs approx.. on the lyrics

[1 – 8] Out Out, Step Lock Back, ¼ Side, Touch Together, Scissor Step with 1/8 Turn 1-2 Step R to R diagonal (1), Step L to L diagonal (2) 12:00

3&4 Step R back (3), Lock L in front of R (&), Step R back (4) 12:00 ¹/₄ Turn L stepping L to L (5), Touch R next to L (6) 9:00

7&8 Step R to R side (7), Step L next to R (&), 1/8 Turn L stepping R fwd (8) 7:30

[9 – 16] Rock Forward, Recover, Behind Side Forward with ¹/₄ Turn, Hip Bump x2, Back, Close

| 1-2 | Rock L fwd (1), Recover on to R (2) 7:30 |
|-----|---|
| 3&4 | Step L back (3), 1/8 Turn R stepping R to R side (&), 1/8 Turn R stepping L |
| | fwd (4) 10:30 |

Touch R fwd bumping R hip fwd (5), Bump R hip fwd (6) 10:30 5-6

7-8 Step R back (7), Close L next to R (8) (Option: Click both hands to side) 10:30

[17 – 24] Walk x2, Rocking Chair, Step ½ Turn, Step Lock Step Forward

1-2 Step R fwd (1), Step L fwd (2) 10:30

3&4& Rising on to the balls of the feet rock R fwd (3), Dropping to flat feet recover on to L (&), Rock R back (4), Recover on to L (&) 10:30

5-6 Step R fwd (5), ½ turn L keeping weight back on R (6) 4:30 7&8 Step L fwd (7), Lock R behind L (&), Step L fwd (8) 4:30

[25 – 32] Rock, Sweep with 1/8 Turn, Coaster Step, Switches, Back, Touch Forward, **Step Forward with Flick**

3&4 Step R back (3), Close L next to R (&), Step R fwd (4) 6:00

Point L to L side (5), Close L next to R (&), Point R to R side (6) 6:00 5&6

Step R back as you sit (&) Touch L forward (7), Step L fwd flicking R back (8) &7-8 6:00

Tag At the end of Walls 2, 4 and 6

[1-8] Step Forward, Scissor ¼ Turn, ¾ Turn, Rock Forward, Recover, Back, Back Rock,

| Full Turn | |
|-----------|--|
| 1,2&3 | Step R fwd (1), ¼ turn R stepping L to L side (2), Close R next L (&), Cross L over R (3) 3:00 |
| 4&5 | 1/4 turn L stepping R back (4), 1/2 turn L stepping L fwd (&), Rock R fwd (5) 6:00 |
| 6&7 | Recover on to L (6), Step R back (&), Rock L back (7) 6:00 |
| 8&1 | Recover on to R (8), ½ turn R stepping L back (8) ½ turn R stepping R to R |

diagonal to start the dance again 6:00