

DEEPER

Chorégraphe : Gregory Danvoie

Count : 40 temps – 2 murs

Niveau : Novice+

Musique : Deeper - JERUB

Compte Départ : 16 temps

Comptes	Description	Description, sens	Murs
Section 1	WALK x2, SAILOR 1/4 , CROSS OVER, SIDE STEP, BEHIND, SIDE, CROSS WITH A SWEEP FWD		
1-2	PD en avant, PG en avant	Walk, walk	12h
3&4	PD croisé derrière PG avec ¼ t à droite, PG légèrement à gauche, PD légèrement à droite	Sailor ¼ t R	3h
5-6	PG croisé devant PD, PD à droite	Cross, side	
7&8	PG croisé derrière PD, PD à droite, PG croisé devant PD avec sweep PD de l'arrière vers l'avant	Behind side cross with sweep	
Section 2	CROSS OVER, STEP BACK WITH ¼ TURN, SIDE CHASSE WITH ¼ TURN, CROSS OVER, SIDE STEP WITH A SWEEP BACK, SAILOR STEP WITH ¼ TURN		
1-2	PD croisé devant PG, ¼ t à droite avec PG en arrière	Cross, ¼ t R	6h
3&4	PD à droite avec ¼ t à droite, PG à côté du PD, PD à droite	Chassé ¼ t R	9h
5-6	PG croisé devant PD, PD à droite avec sweep PG de l'av. vers l'arrière	Cross side sweep	
7&8	PG croisé derrière PD avec ¼ t à gauche, PD légèrement à droite, PG légèrement à gauche	Sailor ¼ L	6h
Section 3	BUMP WITH ½ TURN, BUMP WITH ¼ TURN, CROSS-BACK-BACK x2		
1&2	Bump hanche droite en av, ramener pdc sur PG, ½ G avec PD en arrière	Bump Fwd ½ t L	12h
3&4	¼ t à G avec bump à gauche, ramener pdc sur PD, PG à gauche	Bump ¼ t L	9h
5-6&	PD croisé devant PG, PG légèrement en diagonale arrière G, PD légèrement en diagonale arrière droite	Cross back back	
7-8&	PG croisé devant PD, PD légèrement en diagonale arrière droite, PG légèrement en diagonale arrière gauche	Cross back back	
Section 4	CROSS OVER, SIDE STEP, CROSS OVER, SIDE ROCK, RECOVER, CROSS OVER, SIDE STEP, CROSS OVER, SIDE ROCK, RECOVER WITH ¼ TURN		
1-2	PD croisé devant PG, PG à gauche	Cross, side	9h
3&4	PG croisé devant PD, PG à gauche, ramener pdc sur PD	Cross, side rock	
5-6	PG croisé devant PD, PD à droite	Cross side	
7&8	PG croisé devant PD, PD à droite, ramener pdc sur PG avec ¼ t à gauche	Cross. Side rock ¼ t L	6h
Section 5	WALK x2, ANCHOR STEP, FULL TURN BACK, BIG STEP BACK, SLIDE & TOUCH		
1-2	PD en avant, PG en avant	Walk, walk	6h
3&4	PD croisé derrière PG, ramener pdc sur PG, PG légèrement en arrière	Anchor Step	
5-6	½ t à gauche avec PG en avant, ½ t à gauche avec PD en arrière	Full turn L	
7-8	Grand pas PG en arrière, ramener pointe PD à côté du PG,	Back slide touch	
RESTART à la fin de la section 4 au 5^{ème} mur à 6h A la fin du 2^{ème} mur : claquez des doigts en même temps que le touch <i>Recommencez en gardant votre sourire</i> Si vous constatez des erreurs, merci de me contacter par mail : christine.diorio@wanadoo.fr - 7 octobre 2025			

Deeper



Count: 40

Wall: 2

Level: High Improver

Choreographer: Gregory Danvoie (BEL) - October 2025

Music: Deeper - JERUB



[1]. Walk X2, sailor ¼, cross over, side step, behind, side, cross with a sweep fwd

- 1-2 RF walk forward, LF walk forward (12:00)
- 3&4 RF cross behind LF with ¼ turn to the R, LF step slightly to the L side, RF step slightly to the R side (03:00)
- 5-6 LF cross over RF, RF step to the R side (03:00)
- 7&8 LF cross behind RF, RF step to the R side, LF cross over RF with a sweep forward with RF (03:00)

[2]. Cross over, step back with ¼ turn, side chasse with ¼ turn, cross over, side step with a sweep back, sailor step with ¼ turn

- 1-2 RF cross over LF, LF step back with ¼ turn to the R side (06:00)
- 3&4 RF step to the R side with ¼ turn to the R, LF step next to RF, RF step to the R side (09:00)
- 5-6 LF cross over RF, RF step to the R side with a sweep back with LF (09:00)
- 7&8 LF cross behind RF with ¼ turn to the L, RF step slightly to the R side, LF step slightly to the L side (06:00)

[3]. Bump with ½ turn, bump with ¼ turn, cross-back-back X2

- 1&2 RF bump forward, recover on LF, RF step back with ½ turn to the L (12:00)
- 3&4 LF bump to the L side with ¼ turn to the L, recover on RF, LF step to the L side (09:00)
- 5-6& RF cross over LF, LF step slightly back to the L diagonal, RF step slightly back to the R diagonal (09:00)
- 7-8& LF cross over RF, RF step slightly back to the R diagonal, LF step slightly back to the L diagonal (09:00)

[4]. Cross over, side step, cross over, side rock, recover, cross over, side step, cross over, side rock, recover with ¼ turn

- 1-2 RF cross over LF, LF step to the L side (09:00)
- 3&4 RF cross over LF, LF side rock to the L side, recover on RF (09:00)
- 5-6 LF cross over RF, RF step to the R side (09:00)
- 7&8 LF cross over RF, RF side rock to the R side, recover on LF with ¼ turn to the L side (06:00)

***RESTART**

[5]. Walk X2, anchor step, full turn back, big step back, slide & touch

- 1-2 RF walk forward, LF walk forward (06:00)
- 3&4 RF cross behind LF, recover on LF, LF step slightly back (06:00)
- 5-6 LF step forward with ½ turn to the L, RF step back with ½ turn to the L (06:00)
- 7-8 LF big step back, RF slide next to LF and finish with a touch with RF next to LF (06:00)

***END OF WALL 2, SNAP FINGERS AT THE SAME TIME AS THE TOUCH**

***RESTART: at wall 5**