

# BAD HABITS

Chorégraphe : Ian Dunn

**Type :** Danse en Ligne, 34 Temps, 4 Murs

**Difficulté :** Débutant

**Musique :** *Copenhagen* par Chris LeDoux, **210 Bpm**, (CD : Rodeo Rock & Roll Collection)

*Note Départ : 16 temps sur Copenhagen par Chris LeDoux*

Comptes	Description	Suggestion Calling	Direction Sens
<b>Section 1</b>	<b>STEP RIGHT, TOUCH, SHUFFLE FORWARD, STEP RIGHT, TOUCH, SHUFFLE FORWARD</b>		
1-2	Pas PD en Av, Toucher Pointe PG à côté PD,	Step Touch	Av
3&4	Pas PG en Av, PD à côté PG, Pas PG en Av,	Left Shuffle	
5-6	Pas PD en Av, Toucher Pointe PG à côté PD,	Step Touch	
7&8	Pas PG en Av, PD à côté PG, Pas PG en Av,	Left Shuffle	
<b>Section 2</b>	<b>ROCK FORWARD, BACK, COASTER STEP, STP FORWARD, TAP, SCUFF, SCUFF, SCUFF</b>		
1-2	Pas PD en Av, Revenir PdC sur PG en Ar,	Rock Step	Sur place
3&4	Pas PD en Ar (PdC sur l'Av), PG à côté PD, Pas PD en Av,	Coaster Step	
5-6	Pas PG en Av, Toucher Pointe PD légèrement en Ar du PG,	Step Touch	
7&8	Frotter Talon PD vers l'Av, Frotter Pointe PD vers l'Ar en croisant PD devant Jambe G, Frotter Talon PD ver l'Av,	Scuff & Scuff	
<b>Section 3</b>	<b>RIGHT SIDE, LEFT BEHIND, SIDE SHUFFLE, ROCK BACK, FORWARD, SIDE SHUFFLE</b>		
1-2	Pas PD à D, Croiser PG derrière PD,	Side Behind	D
3&4	Pas PD à D, PG à côté PD, Pas PD à D,	Right Chassé	
5-6	Pas PG en Av, Revenir PdC sur PD en Ar,	Rock Step	Sur place
7&8	Pas PG à G, PD à côté PD, Pas PG à G,	Left Chassé	G
<b>Section 4</b>	<b>ROCK BACK, FORWARD, SHUFFLE FORWARD, LEFT FORWARD, BACK COASTER STEP</b>		
1-2	Pas PD en Ar, Revenir PdC sur PG en Av,	Back Rock	Sur place
3&4	Pas PD en Av, PG à côté PD, Pas PD en Av,	Right Shuffle	Av
5-6	Pas PG en Av, Revenir PdC sur PD en Ar,	Rock Step	Sur place
7&8	Pas PG en Ar (PdC sur l'Av), PD à côté PG, Pas PG en Av,	Coaster Step	
<b>Section 5</b>	<b>RIGHT FORWARD, ¼ TURN LEFT</b>		
1-2	Pas PD en Av, ¼ t à G avec PdC sur PG à G,	Step 1/4	¼ G (9h)
<b>Ending</b>	Au dernier mur (7 <sup>ème</sup> mur) vous débuterez à 6h. A la fin de ce mur, après le ¼ t à G (3h) vous rajouterez 4 Temps pour terminer sur le mur de départ comme suit :		
1&2	Pas PD en Av, PG à côté PD, Pas PD en Av,	Right Shuffle	Av
3-4	¾ t à D en croisant PG devant PD et finir PdC sur PG, Frapper PD en Av et Frapper des mains au niveau du genou G plié	Unwind Stomp Clap	¾ G (12h)

**Recommencer en gardant votre sourire**

*Si vous constatez une erreur de traduction, je vous remercie de le signaler à l'adresse mail ci-dessous*

# Bad Habits

Choreographed by Ian Dunn

Description: 34 count, 4 wall, beginner line dance

Musique: **Copenhagen** by Chris LeDoux [210 bpm /Rodeo Rock & Roll Collection]

Start dancing on lyrics

## **STEP RIGHT, TOUCH, SHUFFLE FORWARD, STEP RIGHT, TOUCH, SHUFFLE FORWARD**

1-2 Step right forward, touch left together

3&4 Chassé forward left, right, left

5-6 Step right forward, touch left together

7&8 Chassé forward right, left, right

## **ROCK FORWARD, BACK, COASTER STEP, STEP FORWARD, TAP, SCUFF, SCUFF, SCUFF**

1-2 Rock right to side forward, rock left back

3&4 Right coaster step

5-6 Step left forward, tap right toe beside and slightly back of left foot

7&8 Scuff right forward, scuff right back across left leg (angle cross), scuff right forward (single cross)

## **RIGHT SIDE, LEFT BEHIND, SIDE SHUFFLE, ROCK BACK, FORWARD, SIDE SHUFFLE**

1-2 Step right to side, cross left behind right

3&4 Chassé side right, left, right

5-6 Rock left to side behind right foot, rock weight back onto right foot

7&8 Chassé side left, right, left

## **ROCK BACK, FORWARD, SHUFFLE FORWARD, LEFT FORWARD, BACK COASTER STEP**

1-2 Rock right back, rock weight forward on to left foot

3&4 Chassé forward right, left, right

5-6 Step left forward, rock weight back onto right foot

7&8 Left coaster step

## **RIGHT FORWARD, ¼ TURN LEFT**

1-2 Step right forward (keeping weight on left foot) pivot ¼ turn left

## **REPEAT**

Last wall (wall 7) is danced facing 6:00 (back wall). An extra 4 beats are added to finish the dance to the front wall. After the ¼ turn pivot turn you face 3:00 (right wall) dance the following:

1&2 Chassé forward right, left, right

3 Step left forward pivot turn ¾ turn right on the ball of left foot

4 Stomp right forward with hands out to the sides bending left knee

## **Informations pour contacter le chorégraphe:**

**Ian Dunn** | Courriel: [wizardid@netspace.net.au](mailto:wizardid@netspace.net.au)

Adresse: 16 Shearwater Blvde, Albion Park Rail 2527, Australia | Téléphone: 0242563983,  
Mob 0419409176

Ajouté aux archives Kickit: 14-Sep-1999