# AH SI!

Chorégraphe : Rita Masur

Count : 32 temps – 4 murs Difficulté : Ultra Débutant

Musique : Levantando las Manos – El Simbolo

Note Départ : 32 temps après l'intro

Comptes	Description		Mûrs
Section 1	CONGA WALKS		
1-2-3-4	PD en avant, PG en avant, PD en avant, pointe PG à gauche	Conga walks	12h
5-6-7-8	PG en arrière, PD en arrière, PG en arrière, pointe PD à droite		
Section 2	CONGA WALKS		
1-2-3-4	PD en avant, PG en avant, PD en avant, pointe PG à gauche	Conga walks	12h
5-6-7-8	PG en arrière, PD en arrière, PG en arrière, pointe PD à droite		
Section 3	STEP TOUCHES		
1-2	PD en avant, pointe PG à gauche	Step point	
3-4	PG en avant, pointe PD à droite	Step point	12h
5-6	PD en avant, pointe PG à gauche	Step point	
7-8	PG en avant, pointe PD à droite	Step point	
Section 4	JAZZBOX AND BUMPS		
1-2	PD croisé devant PG, PG en arrière	Jazzbox ¼ t R	
3-4	½ t à droite avec PD à droite, PG à côté du PD		3h
5-6	Lever hanche droite à droite, hanche gauche à gauche	Bump RLRL	
7-8	Lever hanche droite à droite, hanche gauche à gauche		
	Pour le fun mouvements de bras sur les conga walks bras droit levé et bras		
	gauche baissé sur 4, bras gauche levé et bras droit baissé sur 8		
	Baisser les 2 bras sur les côtés en claquant des doigts sur les step point		
	Faire des schimmy sur le jazz box		

# Recommencez en gardant votre sourire

9 octobre 2025

Si vous constatez des erreurs, merci de me contacter par mail : <a href="mailto:christine.diorio@wanadoo.fr">christine.diorio@wanadoo.fr</a>

# Ah Si!



Count: 32 Wall: 4 Level: Absolute Beginner

**Choreographer:** Rita Masur (CAN)

Music: Levantando las Manos - El Símbolo



### **CONGA WALKS**

1-4 Step right forward, step left forward, step right forward, touch left to side

5-8 Step left back, step right back, step left back, touch right to side

9-16 Repeat 1-8

## **STEP TOUCHES**

17-18	Step right forward, touch left to side
19-20	Step left forward, touch right to side
21-22	Step right forward, touch left to side
23-24	Step left forward, touch right to side

#### JAZZ BOX AND BUMPS

25.26		• 1 .	1 0	. 1		1 1
25-26	( rocc	s right o	var latt	cton	lott.	hack
4.7-40	C1055	STIPHLO	VCI ICIL	SICU	LOIL.	Dack

27-28 Step right forward, turn ½ right and step left together

Bump hips right, left, right, left

### **REPEAT**

## Until the ultra beginner knows how to do a Jazz Box, they can do the following:

1-2 Step right back, step left back

3-4 Turn ½ right (weight to right), step left together