AB DON'T WORRY

Chorégraphe : Martine Semmau

Count: 32 temps – 4 murs Difficulté: Ultra débutant

Musique: Don't Worry (feat Ray Dalton) – Madcon

Ou Used to Beleive - NSH

Note Départ : 32 temps

Comptes	Description	Suggestion Calling	Mûrs
Section 1 1-2-3-4	VINE TO THE R, TOUCH, VINE TO THE L, TOUCHE PD à droite, PG derrière PD, PD à droite, pointe PG à côté du PD	Vine D	
5-6-7-8	PG à gauche, PD derrière PG, PG à gauche, pointe PD à côté du PG	Vine G	12h
Section 2	DIAGONAL FORWARD, TOUCH (x4)		
1-2	PD en diagonale avant droite, pointe PG à côté du PD	Diag. av. D	
3-4	PG en diagonale avant gauche, pointe PD à côté du PG	Diag. av. G	12h
5-6	PD en diagonale avant droite, pointe PG à côté du PD	Diag. av. D	
7-8	PG en diagonale avant gauche, pointe PD à côté du PG	Diag. av. G	
Section 3	WALK BACKWARD, POINT, TOGETHER, POINT, TOGETHER		
1-2-3-4	PD en arrière, PG en arrière, PD en arrière, PG en arrière	Walk ar. X 4	
5-6	Pointe PD à droite, PG à côté du PD	Point D	12h
7-8	Pointe PG à gauche, PD à côté du PG	Point G	
Section 4	WALKING AROUND ¼ R, ROCKING CHAIR		
1-2	1/8 t à droite avec PD en avant, 1/8 de tour à droite avec PG en avant	1/4 walk around	3h
3-4	1/8 t à droite avec PD en avant, 1/8 de tour à droite avec PG en avant		
5-6	PD en avant, ramener pdc sur PG en arrière	Rocking Chair R	
7-8	PD en arrière, ramener pdc sur PG en avant		

Recommencez en gardant votre sourire

8 octobre 2025

Si vous constatez des erreurs, merci de me contacter par mail : christine.diorio@wanadoo.fr

Ab Don't Worry



Count: 32 Wall: 4 Level: Absolute Beginner

Choreographer: Martine Semmau (FR) - August 2025

Music: Don't Worry (feat. Ray Dalton) - Madcon

or: Used To Believe - NSH



S1 – Vine to the R, Touch, Vine to the L, Touch,

1-4 Rf to R, Lf behind Rf, Rf to R, Touch Lf next to Rf 5-8 Lf to L, Rf behind Lf, Lf to L, Touch Rf next to Lf

S2 – Diagonal forward, Touch (x4)

1-2, 3-4 Rf forward on R diagonal, Lf Touch next to Rf, Lf forward on L diagonal, Rf Touch next to Lf

5-6, 7-8 Rf forward on R diagonal, Lf Touch next to Rf, Lf forward on L diagonal, Rf Touch next to Lf

S3 -Walk backward, Point, Together, Point, Together

1-4 Rf Back, Lf Back, Rf Back, Lf back

5-6&7-8 Point Rf to R, Together, Point Lf to L, Together

S4 – Walk in circle making ¼ R, Rocking Chair

1-4 Walk Rf, Lf, Rf, Lf making a ¼ circle to R

5-8 Rock Rf forward, Recover, Rock Rf backward, Recover

REPEAT and Keep Smiling!

Contact: enjoy.yourdance74@gmail.com

Last Update - 15 Sept. 2025 - R1